

## OBJETIVOS

### COMPRESIÓN AUDITIVA:

Comprender algunas ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.

Comprender la idea principal de ciertos programas de radio o televisión que tratan temas actuales, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

### COMPRESIÓN LECTORA:

Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano. Comprenderá parcialmente la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

### INTERACCIÓN ORAL:

Desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja a lugares en donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

### EXPRESIÓN ORAL:

Empezar a enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones; así como a explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Sabrá narrar de forma sencilla una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.

### EXPRESIÓN ESCRITA:

Escribir textos sencillos sobre temas que me le conocidos o de interés personal. Empezará escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

## DIRECTORIO FES ARAGÓN

M. en I. Fernando Macedo Chagolla  
**Director**

Mtro. Pedro López Juárez  
**Secretario General**

Lic. José Guadalupe Piña Orozco  
**Secretario Académico**

Lic. Mario Marcos Arvizu Cortés  
**Secretario Administrativo**

M. en C. Felipe de Jesús Gutiérrez López  
**Secretario de Vinculación y Desarrollo**

Lic. Jorge Andrés Trejo Solís  
**Jefe de la División de Universidad Abierta,  
Continua y a Distancia**

Lic. Andrés García Cabral Martínez  
**Coordinador del Centro de Lenguas**

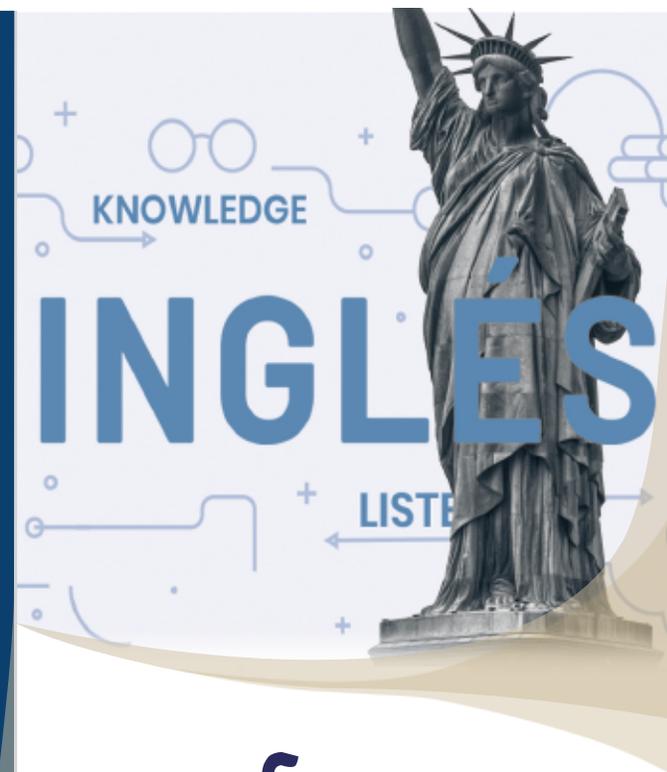
Lic. Hugo Eduardo Flores Sánchez  
**Coordinador de Educación Continua**

**DURACIÓN**  
60 hrs.

**HORARIO**  
Sábado de 8:30 a 14:30 hrs.

**SEDE**  
FES ARAGÓN

**MODALIDAD**  
Presencial



## Curso

## Inglés Quinto Nivel Posesión

*“Educación para toda la vida”*



**Informes e Inscripciones**  
Coordinación de Educación Continua FES Aragón,  
Av. Rancho Seco s/n Col. Impulsora, planta baja edificio de la DUACyD  
Tel. 5623-0222 ext. 83003 y 83024, [educacioncontinua@aragon.unam.mx](mailto:educacioncontinua@aragon.unam.mx)  
[www.aragon.unam.mx](http://www.aragon.unam.mx)

# ESTRUCTURA MODULAR

## UNIDAD 1

- Discutir razones para vivir donde vives.
- Explicar por qué planeas quedarte o irte.
- Presente Perfecto vs. Presente Continuo.
- So+adjective+that.
- Migración.
- Clima.
- Audio Focalizado.
- Discutir razones para quedarse o mudarse.
- Contracciones con Have y Be.
- Determine the main idea.
- Understand meaning from context.
- Escribir un párrafo acerca de una ciudad.

## UNIDAD 2

- Hablar acerca de estrategias de aprendizaje.
- Hablar acerca de tus sentidos.
- Gerundios como sujetos y después de preposiciones.
- May, Might, Could para expresar posibilidad.
- Procesos enseñados.
- Estudios científicos.
- Escuchar para lograr un entendimiento general y para obtener información específica.
- Hablar de sensaciones.
- Sonidos Th.
- Summarize.
- Infer information.
- Escribir acerca de una experiencia personal.

## UNIDAD 3

- Sugerir soluciones para problemas ambientales.
- Discutir causas y efectos.
- Todos los tiempos pasivos.
- Pasado Perfecto.
- Cambios en el medio ambiente.
- Números grandes.
- Audio general y enfocado.
- Discutir causa y efecto.
- Unir palabras.
- Draw conclusions.
- Express and support an opinion.
- Escribir un artículo noticioso.

## UNIDAD 4

- Describir tus hábitos financieros.
- Discutir cosas que la gente valora.
- Gerundio contra infinitivos.
- Repaso de la voz pasiva.
- Transacciones monetarias.
- Facultades bancarias.
- Audio Genérico y Focalizado.
- Ver sugerencias de cómo divertirse gratuitamente.
- Reducción del To.
- Identify supporting details.
- Classify.
- Escribir un párrafo acerca de cosas valoradas.

## UNIDAD 5

- Hablar acerca de situaciones de emergencia.
- Evaluar métodos de supervivencia.
- Condicional irreal en el presente.
- Wish en presente.
- Habilidades de supervivencia.
- Conservación del medio ambiente.
- Escuchar para un entendimiento general.
- Critical thinking.
- Recognize cause and effect.
- Escribir un anuncio en forma de folleto.

## UNIDAD 6

- Reportar lo que otra persona dijo.
- Expresar tu opinión acerca de una pieza de arte.
- Reported Speech.
- Cláusulas de sujetos adjetivados.
- Arte.
- Material de arte.
- Escuchar para el entendimiento general.
- Discutir selecciones personales.
- Thought Groups.
- Confirm point of view.
- Infer information.
- Escribir una descripción detallada.